



دانشگاه رازی  
معاونت فرهنگی و اجتماعی

# آیین نامه پوشش مناسب

## در دانشگاه رازی

معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه

سال ۱۳۹۷

## آیین نامه پوشش مناسب در دانشگاه رازی

### مقدمه:

رعایت پوشش مناسب و شایسته از آموزه های مؤکد دین مبین اسلام است. افزون بر این، چنین رویکردی، به لحاظ تاریخی و عرفی، سنتی رایج و مشهود در میان ایرانیان بوده است. فلسفه پابندی و اهتمام به آن نیز در کارکردهای گوناگون و ارزشمند فردی و اجتماعی نهفته است که در زیر، به اختصار، به برخی شاخص های آن اشاره می شود:

حفظ و اعتلای شخصیت انسان، هدایت، تعدیل، کنترل و بهره مندی مطلوب از امیال و غرایز انسانی، تأمین و تضمین سلامت و پاکی نیروی انسانی جامعه، دست یابی به تقوا و تزکیه نفس، تأمین طهارت، عفت و پاکدامنی، شکوفایی و کمال همه استعدادهای انسانی، ایجاد، تأمین و تضمین بهداشت و آرامش روانی، تحکیم و استواری روابط خانوادگی و انسانی، تقویت ایمان و اعتقاد و نیز ارزش بخشی معنوی به انسان، پابندی به آموزه ها و دستورات دینی، رعایت سنت، عرف و آداب اجتماعی، کاهش مفاسد اخلاقی، انحرافات و آسیب های فردی و اجتماعی. لذا به منظور ترویج و تقویت حجاب و عفاف اسلامی از یک سو و کاهش آسیب های ناشی از بدحجابی از سوی دیگر، وظیفه شرعی، اجرایی، علمی و فرهنگی جامعه دانشگاهی در این زمینه ایجاب می کند که اقدامات فرهنگی و دستورالعمل های حقوقی مؤثری در دانشگاه صورت گیرد. در همین راستا و در کنار طراحی برنامه های مختلف فرهنگی، «آیین نامه انضباطی- فرهنگی پوشش مناسب در دانشگاه رازی» تدوین گردید. لازم به ذکر است که در تهیه و تدوین این آیین نامه از آیین نامه های چند دانشگاه برجسته کشور استفاده شده است.

### ماده ۱- تعاریف:

۱- **دانشگاهیان:** عبارتند از استادان، کارکنان و دانشجویان مقاطع مختلف تحصیلی در دانشگاه. لازم به ذکر است؛ بر اساس مقررات، «دانشگاه» به مجموعه ای، شامل دانشکده ها، خوابگاه ها، سرویس های دانشجویی، اماکن مورد بازدید در هنگام سفرها و اردوهای دانشجویی، محل های اقامت و سایر مراکز آموزشی، پژوهشی و فرهنگی وابسته اطلاق می گردد.

۲- **حجاب:** پوششی که زن و مرد در برابر دیگران در جامعه باید رعایت کنند.

۳- **عفاف:** شامل رعایت شؤونات اسلامی و دانشگاهی در گفتار و رفتار، اعم از رعایت آداب اسلامی در معاشرت، به ویژه چگونگی برخورد با نامحرم، رعایت حقوق دیگران و آداب معاشرت اجتماعی و ... می باشد.

۴- **ضابطین فرهنگی:** شامل اعضای مورد تأیید شورای فرهنگی دانشگاه است که مسئولیت شناسایی، رصد، تذکر، ارشاد و معرفی پوشش های مناسب و نامناسب را بر عهده دارند. اسامی این اعضاء محرمانه است و محل تشکیل جلسات، حوزه معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه است.

### ماده ۲- مقررات:

(۱) بدیهی است طبق تبصره ماده ۶۳۸ قانون مجازات اسلامی، مصوبه ۱۳۷۶/۱۱/۱۴ شورای عالی انقلاب فرهنگی و مصوبه ۱۳۹۲/۵/۱ همین شورا با عنوان سند دانشگاه اسلامی، مصوبات شصت و چهارمین نشست شورای اجتماعی کشور به شماره ۲۱۴۹ مورخ ۱۳۹۳/۳/۱۱ و نهمین نشست رؤسا و دبیران ستاد صیانت از حریم امنیت عمومی و حقوق شهروندان دستگاه های اجرایی سراسر کشور به شماره ۶۳۲۸ مورخ ۱۳۹۳/۶/۲۳، ابلاغیه وزارت کشور به شماره ۱۸،۱۲۵۹۵۲ مورخ ۱۳۹۲/۱۱/۱ و نامه ۹۵/۵/۵ وزیر محترم علوم در خصوص طرح صیانت از عفاف و حجاب در دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی، کلیه دانشگاهیان ملزم به رعایت احکام شرعی و قانونی در زمینه حجاب و عفاف می باشند.

(۲) لازم است که پوشش دانشگاهیان بر اساس شؤون اسلامی، فرهنگ ملی و شأن جامعه دانشگاهی باشد و در این زمینه از هرگونه رفتارهای ناهنجار و دور از شأن محیط دانشگاهی (اعم از: توهین، هتاک، فحاشی و ...) پرهیز شود.

## در ذیل به موارد برجسته و مصادیق شاخص مقررات پوشش مناسب در دانشگاه اشاره می‌شود: (الف) آقایان:

- ۱- پوشش باید کامل و بر اساس شئون اسلامی و درخور شأن جامعه دانشگاهی باشد.
- ۲- پوشیدن پیراهن و شلوار نامناسب (تنگ و چسبان)، مد پاره، کلاه غیر متعارف و زیورآلات (دستبند و گردن بند) که دارای نقوش زننده یا علامت گروه های منحرف و نابهنجار باشد، مجاز نیست.
- ۳- پیرایش موی سر و صورت باید ساده، متعارف و بر اساس فرهنگ و منزلت جامعه دانشگاهی باشد.

## (ب) خانم‌ها:

- ۱- پوشش باید کامل بر اساس شئون اسلامی و در خور شأن جامعه دانشگاهی باشد.
- ۲- اجتناب از هرگونه آرایش زننده و نیز استفاده از زیور آلات آشکار که موجب جلب توجه شود.
- ۳- خودداری از پوشیدن ساپورت، شلوار تنگ، کوتاه، مدپاره و یا مانتهای نامناسب (تنگ، کوتاه، نازک، باز، چاک دار و دارای طرح ها و رنگ های نامناسب و زننده)
- ۴- استفاده از هرگونه تزئین ناخن، لباس، کیف و کفش، پیشانی بند، مچ بند، شال، چکمه و کلاه نامتعارف که دارای نقوش زننده یا علامت گروه های منحرف و نابهنجار باشد، مجاز نیست.

## ماده ۳- روند اجرایی آیین نامه:

- ۳-۱- روند اجرایی این آیین نامه در سه سطح اقماعی (آموزشی)، تشویقی و تنبیهی صورت می‌گیرد.
- ۳-۲- آگاه‌سازی و ارتقاء بینش و باور دینی و مذهبی دانشجویان در حوزه حجاب و عفاف از طریق برنامه های فرهنگی توسط معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه و با مشارکت دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری (مدظله العالی) و طرح مباحث در شورای فرهنگی صورت می‌گیرد.
- ۳-۳- برگزاری کارگاه آموزشی با محوریت ارشاد و تربیت، آموزش احکام حجاب و عفاف، حمایت از پایان نامه ها و پژوهش های مرتبط با گسترش فرهنگ حجاب و عفاف، آشنا ساختن دانشجویان با توطئه های فرهنگی غرب، رصد فعالیت های مجازی مرتبط با فرهنگ حجاب و عفاف در دانشگاه، تهیه گزارش و آمایش سالیانه از وضعیت حجاب و عفاف دانشگاه، ازدواج آسان، آسیب شناسی ارتباط دختران و پسران، برگزاری نشست های تخصصی در خوابگاه های دانشجویی و دانشکده ها، پخش فیلم های سینمایی و مستند، برگزاری کرسی های نقد و نظریه پردازی، حمایت و تجلیل از کانون ها، تشکل ها و دیگر مروجان فعال در عرصه حجاب و عفاف، تهیه و تدوین کتاب ها، مقالات و نرم افزارهای آموزشی و ... توسط معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه و با مشارکت دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری (مدظله العالی) دانشگاه صورت می‌گیرد.
- ۳-۴- معاونت آموزشی دانشگاه، درس «دانش خانواده» را در نیمسال اول سال تحصیلی برای تمام دانشجویان نو ورود (به ویژه دانشجویان خانم) ارائه نماید.
- ۳-۵- تشویق و ترغیب دانشجویان مقید به حجاب و عفاف اسلامی به صورت مؤثر با برنامه ریزی در راستای الگوسازی توسط معاونت فرهنگی - اجتماعی و با مشارکت نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری (مدظله العالی) انجام می‌شود.
- ۳-۶- شناسایی این گروه از دانشجویان با همکاری ضابطان فرهنگی، کانون فرهنگی - اجتماعی صیانت و مدیران دانشکده ها صورت می‌گیرد.
- ۳-۷- ابلاغ آیین نامه به کلیه دانشگاهیان و فضا سازی و اطلاع رسانی در شروع هر سال تحصیلی، توسط معاونت فرهنگی دانشگاه با همکاری معاونت آموزشی صورت می‌گیرد.
- ۳-۸- ابلاغ آیین نامه، نصب قوانین، بنر و پوسترهای تبلیغاتی با مضمون های ارزشی، برگزاری نمایشگاه پوشش اداری و دانشجویی توسط معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه صورت می‌گیرد.
- ۳-۹- تذکر زبانی به افراد ناآگاه در طول سال تحصیلی با رعایت حفظ عزت و کرامت انسانی، توسط اعضای محترم ضابطان فرهنگی و مدیران دانشکده صورت می‌گیرد.
- ۳-۱۰- لازم است که اعضای محترم ضابطان فرهنگی، کارگاه های تخصصی مربوط به آموزش شیوه های امر به معروف و نهی از منکر (در مسأله حجاب و عفاف) را با موفقیت سپری نمایند.

- ۱۱-۳- معرفی افراد خاطی به دفتر مشاوره مذهبی دانشگاه برای ارشاد و راهنمایی توسط دبیر ضابطان فرهنگی صورت می گیرد.
- ۱۲-۳- معرفی فرد خاطی به کمیته های انضباطی دانشگاه برای انجام اقدامات مقتضی توسط دبیر ضابطان فرهنگی صورت می گیرد.
- ۱۳-۳- تصمیم نهایی در خصوص دو بند ۳-۱۱ و ۳-۱۲، پس از طرح موضوع در جلسه ضابطان فرهنگی صورت می گیرد.
- ۱۴-۳- رصد، شناسایی و معرفی پوشش های نامناسب به صورت محرمانه، توسط ضابطان فرهنگی، اموردانشجویی (مسئولان خوابگاه)، حراست دانشگاه، مدیر اموراداری و مدیران دانشکده ها صورت می گیرد. اطلاعات گردآوری شده به حوزه معاونت فرهنگی و اجتماعی ارسال می گردد و سپس در اختیار دبیرخانه ضابطان فرهنگی قرار می گیرد.
- ۱۵-۳- گزارش فعالیت های فرهنگی و تربیتی ضابطان فرهنگی، کارگروه مشاوره مذهبی و کانون فرهنگی و اجتماعی صیانت به معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه ارائه می گردد.

**این آیین نامه در سه ماده و ۲۷ بند در دوازدهمین جلسه شورای فرهنگی دانشگاه رازی (۱۳۹۷/۲/۲) مطرح و به تصویب رسید.**